

5  
**GEDICHTE**

aus

„**BILDER DES ORIENTS**“

von

**STIEGLITZ**

für eine Singstimme und Pianoforte

componirt

von

**NIELS W. GADE.**

Op. 24.

Pr. №. 2.

*Eigenthum des Verlegers.  
Eingewagen in das Vereins-Archiv.*

**LEIPZIG, BEI FR. KISTNER.**

**KJÖBENHAVN, C.C. LOSES BOG-OG MUSIKHANDEL (F. BORCHORST).**

1948.

## I.

Niels W. Gade Op. 24.

ALLEGRETTO quasi Andantino.

(Innig.)

Singstimme.

All.

Pianoforte.

Dei - ne Stim - me lass er -

tö - - nen, ho - - he Für - - stin mei - - ner Lie - - be, dei - - ne

Bli - - cke lass mir leuch - - ten, blü - hend Licht der Ster - - nen -

nacht, blü - hend Licht der Ster - - nen - nacht!

ritenuto.

Sang mir nicht der Kranz der Blu - - men: „Heut —

— auch will ich dich be - - glü - - cken?“ Heut! —

Sen - de nie - - der dei - - ne Strah - - len, bli - hend

Licht der Ster - - - nen - nacht! bli-hend Licht der Ster - nen - nacht!

*pp* *cresc.* *f* *diminu.* *pp* *rit.* *fz* *pp*

*p* Ein - - sam harr' ich dei - - nen Schrit - - ten. schweigend

*pp*

*p* lausch' ich dei - - nen Tö - - nen; *f* dei - ne Bli - - ecke lass mir

*f*

*Dim.* leuch - - ten, blü - hend Licht der Ster - - - nen - - nacht! *p* blü - hend

*p* *pp*

*rit.* Licht der Ster - - nen - - nacht!

*f* *pp*

## II.

ALLEGRO AGITATO.

(Sehr bewegt.)

Singstimme.  
Fatme.

Pianoforte.

Meinen Franz hab' ich ge-

sen - - - det, a-ber nicht, dich zu be - glü - - - cken; schwei - - - gend

sollt' er dir ver - - kün - - den meiner See-le han - gen

sceu - - do.

a Tempo.

Schmerz.

a Tempo.

Unsre Ros - - se stehn ge - sat - - telt, fort nach

Schi - ras eilt der Va - - - ter; horch, er ruft!

*p* cre - - - scu - -

von der Ge - lieb - - ten nimm ein zitternd Le-be - wohl; ———

*ritenuto.* *a Tempo.*

*f* *riten.* *p*

- do.

*a Tempo.*

Le - be - - wohl, ——— Le - be - - wohl, ——— Le - - be -

*diminu.*

*p*

wohl, ——— Le - be - wohl! ———

*diminu.* *p* *diminu.* *pp*

*diminu.* *pp*

## III.

## AM BRUNNEN.

ANDANTINO CON MOTO.

Singstimme.  
Fatme.

Pianoforte.

*p* Ihr habt ge - - nug ge -

trun - - - ken, ihr Heer - den gross und klein, die

Son - - ne ist ge - - sun - - - ken, die Nacht bricht schon her - -

ein; viel Wet - - ter - wol - - ken ei - - - len her - -

auf in dunk - - ler Pracht. *un poco stringendo.*

*p* *p* *p*

*Tw.*

*Tempo 1º (Inntg.)*

*p* Wo mag mein *Tempo 1º*

*Diminu.* *pp*

*ritenu.to.* *pp*

A - - - li wei - - - len in die-ser schwarzen Nacht? Wo?

*cresc. f. ritenu.* *pp*



*(Belebt.)*

Wo er auch im - - mer blie - - - be, er steht in Al - - - lahs.

*animato.*

Huth, mit ihm ist sei - - - ne Lie - - - be, sein

*cresc.* *f*

Glau - be und sein Muth; er steht in Al - lahs, in

*f* *Dim.*

*La.*

Al - - - lahs Huth.

*p* *Dim.* *pp*

## IV.

## STÄNDCHEN.

ANDANTE CON MOTO.

*(Zart und Duftig.)*Singstimme.  
Alh.

Mil - de A - bend - luf - te we - hen, süssen

Pianoforte.

p.

Pw.

Duft haucht der Jas - min, und die gold - nen

p.  
Pw.

Lich - ter sch' ich leuch - tend ih - re Bah - nen

p.

dimin.

zieh'n. Und der

pp

Tr.

voll - - ste Hauch der Blü - - then, und der Ster - ne rein - - ster

pp

Tr.

Glanz weht sich glü - - hend in - - ein - - an - - der

p

dir du Lieb - - li - che, zum Kranz.

dimin. pp

Tr.

*(Sehr innig.)*

Träu - - me se - - lig, du Ge - lieb - te, sü-ssen

pp  
Ad.

Traum die stil - - le Nacht, wäh - - rend un - - ter dei - - nen

p  
Ad.

Blu - - men na - - he dir dein A - - li

p  
pp  
Ad. \* Ad. \*

wacht.

pp  
Ad. \* Ad. \*

## V.

## ALLEGRETTO scherzando.

Singstimme.

Fatme.  
(Vom Balcone.)

Pianoforte.

Wenn der letz - te Saum des Ta - ges in den

sempre p

p.  
Ped.

Arm der Nacht ge - sun - ken und der Ruf der zeh - ten Stun - de von dem

rite - uu - to. *α Tempo.*

Mi - na - ret er - schallt; dann im Lau - ben - gang der

rite - uu - to. *α Tempo.*

Myrthen, wo die ro - then Ro - sen duften,

p.  
Ped.

darfst du mei - ne Küsse fra - gen, mei - ne Kü - - - sse

fra - gen, ob dir Fat - - me na - he sei, ob dir Fat - me na - - he

(Leise.) sei. Im Lau - bengang der Myrthen,

sempre pp rite -

sempre Ped.

(Leise.) rite - - uu - - to.

wo die ro - - then Ro - sen duf - - ten.

- - uu - - to al Fine

ppp